VIAGGIO-STUDIO IN GIAPPONE
MAGGIO 2027

ARCHITETTURE E GIARDINI
DALLA TRADIZIONE ALLA CONTEMPORANEITÁ



Sopra: Villa Imperiale di Katsura a Kyoto \ Sotto: 21 21 Design Sight Museum di Tadao Ando a Tokyo

VIAGGIO-STUDIO IN GIAPPONE

ARCHITETTURE E GIARDINI DALLA TRADIZIONE ALLA CONTEMPORANEITÁ

TOKYO – KYOTO – NARA – OSAKA – KOBE

da mercoledì 19 a venerdì 29 maggio 2027

La società **JTB Italy srl**, specializzata nell'accoglienza in Giappone, desidera proporre un viaggio-studio dedicato agli architetti e agli studiosi di architettura, interessati ad approfondire la cultura costruttiva tradizionale e le più avanzate espressioni del linguaggio contemporaneo.

Visiteremo siti esclusivi, come i giardini delle **Ville Imperiali di Katsura,** di **Shugakuin** e **Shoren-in** e numerose opere di Tadao Ando, Kengo Kuma e Kazuyo Sejima, accompagnati da studiosi italiani e giapponesi.

L'itinerario prenderà avvio da **Tokyo**, un osservatorio privilegiato per lo sviluppo urbano e architettonico del nostro tempo. Attraverso visite e passeggiate tematiche, i partecipanti potranno osservare edifici progettati da grandi maestri quali **Kengo Kuma, Shigeru Ban, Tadao Ando, Toyo Ito, Kazuyo Sejima, Herzog & de Meuron** e altri ancora.

Non mancheranno tappe presso i principali monumenti storici e i quartieri simbolo della vita urbana.

Il viaggio proseguirà a **Kyoto**, antica capitale imperiale, dove storia, natura, scintoismo e buddhismo zen hanno dato forma a luoghi di straordinaria suggestione. Oltre ai principali monumenti e al **Daitoku-ji,** straordinario complesso di Templi Zen, visiteremo la **Villa Katsura**, capolavoro fondamentale per la storia dell'architettura. È prevista la visita guidata al centro storico.

Una giornata sarà interamente dedicata a **Nara**, con l'esplorazione del suo ricco patrimonio di templi, giardini e testimonianze spirituali.

Infine, il viaggio approderà a **Osaka**, per visitare le opere più recenti.

Con pullman privato raggiungeremo la città di **Kobe**, dove sarà possibile approfondire l'opera del maestro **Tadao Ando**.

Questa proposta si basa su esperienze consolidate e intende offrire agli architetti un'esperienza di studio e di confronto unica, che intreccia la conoscenza della tradizione con l'analisi delle forme più innovative dell'architettura contemporanea giapponese.

PROGRAMMA SINTETICO

1° Giorno > MERCOLEDÍ 19 MAGGIO 2027 – Partenza da MILANO MALPENSA

Si consiglia di arrivare in aeroporto almeno 3 ore prima della partenza e cioè alle 11:15 al banco di EMIRATES per il check-in e il deposito bagaglio in stiva

DATI DEL VOLO

COMPAGNIA AEREA	PARTENZA	ORA	ARRIVO	ORA	NOTE
EMIRATES	MILANO MALPENSA	**14:15**	DUBAI	**22:20**	Bagaglio in stiva Massimo 30 kg
AEROPORTO DUBAI incontro con le guide Arch. Maurizio Trevisan e Alessandra Brunati che vi accompagneranno nel TOUR in Giappone.					

2° Giorno > GIOVEDÌ 20 MAGGIO 2027 – Arrivo a TOKYO

COMPAGNIA AEREA	PARTENZA	ORA	ARRIVO	ORA	NOTE
EMIRATES	DUBAI	**02:40**	TOKYO NARITA	**17:35**	Arrivo a TOKYO il 20 maggio

Incontro con assistente parlante inglese. Trasferimento dall'aeroporto di Narita al centro di Tokyo in pullman privato. Check-in e ritiro di 1 dispositivo wifi router dati illimitati per camera.

PERNOTTAMENTO: **Hotel VILLA FONTAINE GRAND TOKYO SHIODOME**
105-0021 Tokyo, Minato City, Higashishinbashi, 1 Chome−9−2

3° Giorno > VENERDÌ 21 MAGGIO 2027 – Giornata a TOKYO

Programma dei luoghi da visitare.

> **CAMPUS della JAPAN WOMEN'S UNIVERSITY** – biblioteca, mensa studentesca, aule e laboratori.
Opere di Kazuyo Sejima / 2021-2023.
Il Prof. SHINYA KATAYAMA, Docente di Architettura, ci accompagnerà nella visita.

ASAKUSA

Asakusa è una delle zone più antiche e caratteristiche della città di Tokyo.

> TEMPIO SENSO-JI.
È il Tempio Buddista più antico di Tokyo, costituito da un edificio principale e da una PAGODA di cinque piani.

> CENTRO DI INFORMAZIONI TURISTICHE CULTURALI con terrazza panoramica con vista sul tempio SENSO-JI.
Opera di Kengo Kuma.

MINATO

> MoN TAKANAWA – Museo della Narrazione – opera di Kengo Kuma / 2020-2026.

4° Giorno > SABATO 22 MAGGIO 2027– giornata a TOKYO

Programma dei luoghi da visitare.

UENO

> PARCO UENO.

> MUSEO DI ARTE OCCIDENTALE - Opera di Le Corbusier /1955-1959 / patrimonio Unesco dal 2016.

> INTERNATIONAL LIBRARY OF CHILDREN'S LITERATURE - Opera di Tadao Ando / 2002.

ROPPONGI

> SUNTORY MUSEUM OF ART - Opera di Kengo Kuma /2007.

> MUSEO 21_21 DESIGN SIGHT - Opera di Tadao Ando / 2007.

SHINJUKO

> TOKYO METROPOLITAN GOVERNMENT BUILDING - Opera di Kenzo Tange, il palazzo del governo metropolitano.
La Torre Sud è aperta fino alle ore 21:30, offre una vista panoramica sulla citta, l'ingresso è gratuito.

5° Giorno > DOMENICA 23 MAGGIO 2027 – giornata a TOKYO

Programma dei luoghi da visitare.

GINZA

> Passeggiata nel quartiere di GINZA, dove si trovano negozi di alta moda.
Sono presenti opere di : Kisho Kurokawa (Spazio Brera), Ricardo Bofill (Shiseido Building), Shigeru Ban Architects (Nicolas G.Hayer Center), Kenzo Tange (Shizuoka Press and Media Building), Tadao Ando (Villa Urbana), Jun Aoki Associates (Louis Vitton Building), Yoshinobu Ashihara (Sony Building), Renzo Piano (Maison Hermes), Toyo Ito (Mikimoto), Jun Mitsui Associates (De Beers Building), Kumiko Inui (Dior Ginza), Kazuyo Sejima (Opaque Ginza), Kumiko Inui (Dior in Ginza), Kengo Kuma (Teatro Kabukiza).

AOYAMA

> Passeggiata lungo il viale di OMOTESANDO.
Sono presenti opere di Tadao Ando (Omotesando Hills, ex HHStyle), Studio Sanaa (DIOR), Jun Aoki (Louis Vuitton Omotesando), Toyo Ito (Tod's), John Pawson (Jin Sander), Kengo Kuma (One Omotesando), Kazuyo Sejima (Ragtag), Herzog e De Meuron (PRADA e MIU MIU), Future Systems (Comme des Garcons).

> SUNNY HILLS - Opera di Kengo Kuma / 2014.

HARAJUKU

> TOKYO TOILET - Opera di Shigeru Ban / 2020.

> MEIJI JINGU MUSEUM - Opera di Kengo Kuma / 2019.

> COMPLESSO MONUMENTALE MEIJI.
Santuario Shintoista dedicato all'anima dell'Imperatore Moutsuhito e di sua moglie, consacrato nel 1920.
Le strutture sono essenzialmente in legno di Cipresso Giapponese.

SHIBUYA

> SHIBUYA CROSSING.

6° Giorno > LUNEDÌ 24 MAGGIO 2027 – Trasferimento da TOKYO a KYOTO con treno SHINKANSEN

PERNOTTAMENTO: **HOTEL INTERGATE KYŌTO SHIJŌ SHINMACHI** 387 Mukadeyacho, Kyoto.

Programma dei luoghi da visitare.

> GARDEN OF FINE ARTS - Opera di Tadao Ando / 1994.

> Complesso di KINKAKU-JI, il Padiglione d'oro.
È un tempio ZEN molto famoso e visitato, il padiglione nel lago è ricoperto quasi interamente di vera foglia d'oro.
Il tempio, in origine, era la villa dello Shogun Ashikaga Yoshimitsu.

> Passeggiata nell'area di GION.
È una piccola zona del Centro Antico, conosciuta per "Il quartiere delle Geishe".
La passeggiata raggiungerà l'area di KOMATSUCHO, quartiere che racchiude una serie templi buddisti Zen.

7° Giorno > MARTEDÍ 25 MAGGIO 2027 – Giornata a NARA – Trasferimento in Treno

Programma dei luoghi da visitare.

> PARCO DI NARA.
Parco di 650 ettari all'interno della città, con giardini e numerosi templi e musei, tra cui i più famosi del Giappone.

> TODAJ-JI – Tempio buddista aperto nel 752 d.C.
Tra le più grandi strutture antica in legno, ospita una delle più grandi statue bronzee del Buddha mai create.

> SHOSO-IN - È la casa del tesoro del tempio TODAJ-JI e risala a 756 d.C.
Da alcuni viene considerato il primo museo della storia e il vertice est della Via della Seta.

> KASUGA-TAISHA – Santuario shintoista, costruito nel 768 d.C.
È considerato uno dei siti più sacri di tutto il Giappone.

8° Giorno > MERCOLEDI 26 MAGGIO 2027 – Giornata a KYOTO – spostamento in autobus pubblico

Programma dei luoghi da visitare.

> Giardini della VILLA IMPERIALE SHUGAKU IN.
La Villa rappresenta uno dei più importanti tesori culturali del Giappone. È stata commissionata nel 1655.
Costituisce uno degli esempi più celebri dei "giardini con paesaggi presi a prestito".

> SHOREN-IN - Villa -Tempio buddista
Oggi è un tempio della setta TEDAI del Buddismo Giapponese. Fu un'abitazione per il figlio dell'Imperatore.

> CHION-IN - Tempio buddista
È il tempio principale della setta buddista JODO, la più popolare in Giappone.
Il portale di ingresso principale è il più grande portale in legno del Giappone. Risale ai primi anni del 1600.

> KIYOMIZU-DERA - Tempio buddista
È stato fondato nel 778 e la sua ricostruzione attuale risale al 1633.
È uno dei templi buddisti più belli di tutto il Giappone.
Il nome significa "acqua pura". Sorge sulle acque della Cascata Otowa.

9° Giorno > GIOVEDÌ 27 MAGGIO 2027 – Giornata a KYOTO – spostamenti in autobus pubblico

Programma dei luoghi da visitare.

> RYOAN-IJ – Tempio del Giardino di Rocce.
Il tempio appartiene alla scuola Rinzai del Buddismo Zen.
Il suo complesso comprende vari templi minori e un vasto giardino.
È conosciuto grazie al suo giardino Karesansui "Giardino Secco" formato in prevalenza da pietre, ciottoli e muschio.

> Complesso di DAITOKU-JI – Templi e giardini ZEN.
Composto da due dozzine di templi, rappresenta uno dei siti migliori in Giappone per la grande varietà di giardini.
Nella tranquillità sarà possibile sperimentare la cultura e l'architettura Zen.

> DAISEN IN - Tempio buddista
Sarà possibile assaggiare il tè matcha utilizzato nella tradizionale Cerimonia del Tè.

Ritrovo in Hotel – carico bagagli – escursione in pullman privato con asistente parlante italiano a VILLA DI KATSURA – partenza 15:15

> Giardini della VILLA IMPERIALE DI KATSURA**. INGRESSO ORE 16:20 in lingua inglese**
La Villa, risale al 1645, è stata la residenza della corte imperiale fino al 1868.

Trasferimento in pullman privato da KYOTO a OSAKA con arrivo previsto a OSAKA entro le 19:00

Pernottamento presso **HOLIDAY INN NAMBA** , 5-15 Souemoncho, Chuo Ward, Osaka, 542-0084.

> Passeggiata serale nel quartiere di DOTONBORI - La Street Food di Osaka.

10° Giorno > VENERDÌ 28 MAGGIO 2027 – mattinata a OSAKA – spostamenti con metropolitana

Programma dei luoghi da visitare.

OSAKA

> VS MUSEUM E GRAND GREEN OSAKA - Opera di Tadao Ando / 2024.

Ritrovo in Hotel – carico bagagli – escursione con pullman privato a KOBE e assistente parlante italiano – partenza 13:30

KOBE

> CASA KOSHINO – Opera di Tadao Ando / 1981-1984.
Da casa privata a galleria d'arte aperta al pubblico**.**

> MUSEO D'ARTE DELLA PREFETTURA DI HYOGO - Opera di Tadao Ando / 2002.
All'interno si trova un'esposizione permanente dedicata alle opere di Tadao Ando.

> WATERFRONT PLAZA KOBE - Opera di Tadao Ando / 1992.

Trasferimento in pullman privato da KOBE a KANSAI AIRPORT, Opera di Renzo Piano – ARRIVO ALL'AEROPORTO ALLE 19:30

DATI DEL VOLO

COMPAGNIA AEREA	PARTENZA	ORA	ARRIVO	ORA	NOTE
EMIRATES	OSAKA KANSAI	**23:45**	DUBAI	4:40	Bagaglio in stiva - Massimo 30 kg

EMIRATES	DUBAI	9:35	MILANO MALPENSA	**14:10**	Arrivo a Malpensa il **29 MAGGIO**

Rilascio del wifi router in aeroporto e check-in insieme agli accompagnatori.
*Gli accompagnatori vi assisteranno durante le procedure di check-in e vi saluteranno prima dei controlli di sicurezza. Non saranno presenti sui voli di ritorno.

CONDIZIONI GENERALI

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

>Da 18 a 20 partecipanti: Euro 4.300,00 in camera doppia/twin e Euro 5.100,00 in camera singola.
>Da 15 a 17 partecipanti: Euro 4.500,00 in camera doppia/twin e Euro 5.300,00 in camera singola;
>Da 11 a 14 partecipanti: Euro 4.700,00 in camera doppia/twin e Euro 5.500,00 in camera singola.

LA QUOTA COMPRENDE
> Volo di linea intercontinentale Emirates in classe economica con scalo a Dubai, partenza da Milano Malpensa (franchigia bagagli 30 kg)
> Tasse aeroportuali e supplemento carburante inclusi
> Assicurazione ACI GLOBAL annullamento viaggio e sanitaria
> 4 notti a TOKYO – Hotel Villa Fontaine Grand Tokyo Shiodome, 4 stelle
> 3 notti a KYOTO – Intergate Kyoto Shijo Shinmachi – 4 stelle
> 1 notte a OSAKA – Holiday Inn Osaka Namba – 4 stelle
> 8 colazioni.
> 2 accompagnatori dall'Italia: Arch. Maurizio Trevisan, esperto di architettura giapponese e Alessandra Brunati per tutta la durata del viaggio (eccetto i voli di ritorno).
> Tokyo Metro Pass valida 72 ore
> Carta Welcome SUICA del valore di 5.000,00 yen per persona, per l'utilizzo dei mezzi pubblici
> Biglietto del treno alta velocità Shinkasen-Nozomi da Tokyo a Kyoto con posti riservati in seconda classe
> Trasferimento in bus privato con assistente parlante inglese dall'aeroporto di Narita in hotel
> Trasferimento in bus privato con assistente parlante italiano il 27 maggio dalle 15:15 in hotel all'hotel a Osaka
> Escursione in bus privato con assistente parlante italiano il 28 maggio dall'hotel a Kobe fino all'aeroporto
>1 dispositivo router wi-fi dati illimitati per camera
> 2 incontri online preparatori per consentire di vivere appieno l'esperienza culturale.

LA QUOTA NON COMPRENDE
> Tassa di soggiorno
Negli ultimi anni, alcuni comuni (ad esempio Tokyo e Kyoto) hanno iniziato ad applicare una "tassa di soggiorno" a tutti i visitatori stranieri e giapponesi che soggiornano negli hotel delle rispettive aree metropolitane. Gli importi variano in base al costo della camera a persona a notte, a partire da 100 yen fino a circa 10000 yen per le strutture di categoria lusso. Tali tasse devono essere regolate direttamente in loco.
> Ingressi
> Quanto non espressamente menzionato nella voce "La quota comprende"

ASPETTI IMPORTANTI DA TENERE IN CONSIDERAZIONE
> Il tour sarà confermato solo al raggiungimento del numero minimo richiesto di partecipanti: 11 persone.
> Gli accompagnatori partiranno da Venezia e si ricongiungeranno al gruppo in partenza da Milano presso l'aeroporto di scalo.
Al ritorno gli accompagnatori non saranno presenti sui voli.
>Termine ultimo per le prenotazioni: 29 gennaio 2027

CONDIZIONI DI PAGAMENTO
> Primo acconto richiesto all'atto della prenotazione: 30% dell'importo totale del viaggio entro il 29 gennaio 2027.
> Saldo: entro il 5 aprile 2027

Coordinate bancarie per il bonifico

Beneficiario: JTB ITALY SRL
Banca Unicredit - Bic/Swift: UNCRITM1704
IBAN: IT04H0200805203000101773977

PENALI DI CANCELLAZIONE
>Dalla data di prenotazione fino al 26 febbraio 2027: nessuna penale
>Dal 27 febbraio fino al 12 marzo: 30% dell'importo totale del viaggio.
>Dal 13 marzo al 30 marzo: 50% dell'importo totale del viaggio.
>Dal 31 marzo al 10 aprile: 80% dell'importo totale del viaggio
>Dall'11 aprile alla partenza: 100% penale
>Quota assicurativa non rimborsabile.Cambio di riferimento applicato. 1 euro = 175 yen

INFORMAZIONI UTILI SULLA DESTINAZIONE

Medicine
Le informazioni seguenti si riferiscono ai medicinali soggetti a prescrizione medica o necessari per cure specifiche e continuative, e non ai comuni farmaci da banco, come antidolorifici leggeri, antipiretici o antinfiammatori di uso generico.
È importante verificare in anticipo sul sito ufficiale del Ministero della Salute giapponese se i principi attivi dei medicinali da portare in viaggio rientrano tra le sostanze ammesse nel Paese:
https://www.mhlw.go.jp/english/policy/health-medical/pharmaceuticals/01.html
Nel caso in cui uno dei principi attivi non fosse consentito, è necessario effettuare una dichiarazione preventiva di importazione, anche se i medicinali sono destinati a uso personale.
Se invece i medicinali non rientrano nella lista delle sostanze soggette a restrizioni e sono in quantità limitata e per uso personale, non sono previste ulteriori limitazioni o controlli particolari.
Si raccomanda comunque di portare con sé un certificato medico in lingua inglese, rilasciato dal proprio medico, che attesti che "i medicinali elencati sono salvavita per il paziente".
Nota: nel caso in cui siano necessarie siringhe, è sempre obbligatorio avere con sé un certificato medico di accompagnamento in lingua inglese.

Preassegnazione dei posti in volo
Per la prenotazione anticipata dei posti, la maggior parte delle compagnie aeree richiede il pagamento di un apposito supplemento. Il pagamento può essere effettuato online sul sito web della compagnia aerea dopo la ricezione del saldo e una volta emessi i biglietti aerei.
Molte compagnie aeree offrono la possibilità di effettuare il check-in online indicativamente dalle 22 alle 48 ore prima della partenza, a seconda della compagnia.
Durante la procedura di check-in online è possibile scegliere o modificare il posto in autonomia, previa disponibilità.
Le compagnie aeree cercano generalmente di assegnare posti vicini alle persone presenti nella stessa prenotazione. Tuttavia, questo non può essere sempre garantito. Per avere la certezza di posti specifici, si consiglia di acquistarli direttamente sul sito web della compagnia aerea.
In genere è possibile richiedere posti preferenziali anche al momento del check-in, incluso il check-in online, senza costi aggiuntivi. Tuttavia, nei periodi di alta stagione o in caso di voli pieni, la richiesta potrebbe non essere soddisfatta.

Per qualsiasi dubbio o chiarimento, restiamo a disposizione.

Grazie per la collaborazione e buona preparazione al viaggio.